



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

Divisão de Fomento à Cultura

Av. João Naves de Ávila, 2121, Bloco 3P, 1º andar, Sala 106 - Bairro Santa Mônica,
Uberlândia-MG, CEP 38400-902

Telefone: (34) 3291-8945/8941 - www.proexc.ufu.br - difoc@proexc.ufu.br



Relatório nº 18/2025/DIFOC/DICULT/PROEXC/REITO

Processo nº 23117.064138/2025-91

EDITAL PROEXC Nº 93/2025

PROGRAMA INSTITUCIONAL DE APOIO À CULTURA - PIAC-Estudantil 2026

RESULTADO PRELIMINAR

O Pró-reitor de Extensão e Cultura da Universidade Federal de Uberlândia, no uso de suas atribuições e com fulcro no EDITAL PROEXC Nº 93/2025 - PROGRAMA INSTITUCIONAL DE APOIO À CULTURA - PIAC-Estudantil(as) 2026, torna público o **RESULTADO PRELIMINAR** do referido edital, conforme apresentado pela Comissão de Análise nomeada pela Portaria PROEXC Nº 296, de 21 de novembro de 2025:

PROPOSTA	NOTA	RESULTADO
Dançarei com os poucos versos que me couberem no bolso	105	APROVADA (100 + 05 pontos, conforme item 6.9 do Edital)
Luz, Câmera, UDI!	102,5	APROVADA (97,5 + 05 pontos, conforme item 6.9 do Edital)
A Construção da Batalha Central na UFU: Trazendo a voz da periferia para a universidade.	102	APROVADA (97 + 05 pontos, conforme item 6.9 do Edital)
Ressonâncias Urbanas: narrativas visuais como cartografia artística	100	APROVADA (95 + 05 pontos, conforme item 6.9 do Edital)
Chella na UFU	99	APROVADA (Desempate conforme item 6.7.1 - Maior pontuação no critério 6.10.1)
Festival Nós por Nós - Do bairro à Universidade	99	APROVADA
Festival Diversa UFU – Mostra LGBTQIAPN+ de Arte e Cultura	97,5	APROVADA (Desempate conforme item 6.7.1 - Maior pontuação no critério 6.10.3)
II FESTIVAL UNIVERSITÁRIO DE ARTES UFU	97,5	APROVADA (92,5 + 05 pontos, conforme item 6.9 do Edital)
Persistência Cênica – 30 Anos de Teatro na UFU	97	APROVADA

Catálogo da Congada de Ituiutaba	91,5	APROVADA (Conforme item 6.8 do Edital)
Circulandô pela UFU	96	APROVADA COMO SUPLENTE (Desempate conforme item 6.7.1 - Maior pontuação no critério 6.10.2)
Legado em Cores: Rota Mural da História	96	APROVADA COMO SUPLENTE (Desempate conforme item 6.7.1 - Maior pontuação no critério 6.10.1)
Rastros: Registro de Uma Investigação Cênica por meio do Recurso Artístico "Fotolivro"	96	APROVADA COMO SUPLENTE
Sarau Cultural e Podcast Antropológico: (Re)descobrindo as Identidades Locais	94,5	APROVADA COMO SUPLENTE
Ateliê de luz: Processos fotográficos históricos e experimentais.	94	APROVADA COMO SUPLENTE
Roteiros Possíveis	93,5	APROVADA COMO SUPLENTE
Escrevivências do Esperançar	96	APROVADA COMO SUPLENTE (Desempate conforme item 6.7.1 - Maior pontuação no critério 6.10.1)
Jardim da Ancestralidade Negra: Cuidado, Hortoterapia e Nutrição para Mulheres Pretas.	93	APROVADA COMO SUPLENTE
Apogeu	91,5	APROVADA COMO SUPLENTE (Desempate conforme item 6.7.1 - Maior pontuação no critério 6.10.2)
Ópera Viva: Música e Cena na Universidade	91,5	APROVADA COMO SUPLENTE (Desempate conforme item 6.7.1 - Maior pontuação no critério 6.10.1)
Campo Expandido – Residência UFU	91,5	APROVADA COMO SUPLENTE
Palco da Diversidade: Festival Artístico LGBTQIAPN+	91	APROVADA COMO SUPLENTE
Jornadas de Afeto: sabores que unem culturas	90,5	APROVADA COMO SUPLENTE (85,5 + 05 pontos, conforme item 6.9 do Edital)
Ritmos da Sustentabilidade: arte e compostagem como caminhos para o letramento ambiental.	89,5	APROVADA COMO SUPLENTE (84,5 + 05 pontos, conforme item 6.9 do Edital)
Corpo, Memória e Cena	88,5	APROVADA COMO SUPLENTE
Uberlândia Plural – A Voz de Todes	88	APROVADA COMO SUPLENTE
ECOSCENA – Teatro, Visualidades e Sustentabilidade	87	APROVADA COMO SUPLENTE
O DNA do Crime	86	APROVADA COMO SUPLENTE (81 + 05 pontos, conforme item 6.9 do Edital)
PEDCAST: Vozes da pedagogia com a comunidade.	84,5	APROVADA COMO SUPLENTE
Oficina: Jogos teatrais baseados em animações e videogames	84	APROVADA COMO SUPLENTE
Mini Bienal Literária	83	APROVADA COMO SUPLENTE

Isso é uma obra de arte	81	APROVADA COMO SUPLENTE
O Beijo que Ficou	78,5	APROVADA COMO SUPLENTE
Click-Day UFU	71,5	APROVADA COMO SUPLENTE
Os Museus da Universidade Federal de Uberlândia: Caminhos, Trajetórias e Memórias	63	APROVADA COMO SUPLENTE
Folclore Vivo — Teatro e Imaginação	61	APROVADA COMO SUPLENTE
O fio da meada - Gestar, gerir e produzir cultura: Onde? Para quê? Para quem? Por que?	56	REPROVADA
BERROS - Festival de Performance e Processos Contemporâneos	55	
Balé Clássico na UFU	52	
II CONCAMPO FESTIVAL	-	DESCLASSIFICADA (Conforme item 5.3.4 do Edital)
VIVER ARTÍSTICO E A DIVERSIDADE	-	Desclassificada (Conforme item 4.6 do Edital)
Os pilares da arte indígena: a natureza é a fórmula primordial.	-	DESCLASSIFICADA (Conforme item 4.2 do Edital)

FLORISVALDO PAULO RIBEIRO JÚNIOR

Pró-reitor de Extensão e Cultura

Portaria de Pessoal UFU Nº 154, de 07 de janeiro de 2025



Documento assinado eletronicamente por **Florisvaldo Paulo Ribeiro Junior, Pró-Reitor(a)**, em 09/12/2025, às 13:53, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://www.sei.ufu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **6923907** e o código CRC **C7E487A4**.

Referência: Processo nº 23117.064138/2025-91

SEI nº 6923907